
지상파방송사업자 재허가 신청서

[시청자 의견청취용 요약문]

2026. 8.

BBS  불교방송

□ 설립목적

부처님의 법음을 전파하여 중생의 보살화, 사회의 정토화를 추구하고 민족의 통일과 조국의 참된 발전을 기하며 나아가 새로운 인류문명창조에 기여함을 목적으로 한다.

□ 운영방향

- 기본적으로 종교 상업방송 형태를 유지
- 포교방송 및 교양·음악을 중심으로 한 종합방송 프로그램 편성 추구
- 광고, 협찬, 후원을 수입 재원으로 운영

□ 방송지표

- 참된 말씀을 바로 펴는 방송
- 온 겨레를 하나로 묶어주는 방송
- 치우침 없는 생각을 이끌어가는 방송
- 우리 것을 새롭게 만들어가는 방송
- 나누는 기쁨을 함께 하는 방송

□ 사업목표

- 불교사상이 함축된 공익 강화
- 포교 프로그램의 효율성 극대화
- 방송 프로그램의 질적 향상 및 내실화
- 수입사업의 생산성·효율성 제고
- 본·지방사 협력관계 유지 및 전국 청취권역 확대

□ 방송현황

구 분	내 용
방송국명칭	(재)불교방송
영 문 명	BBS(Buddhist Broadcasting System)
설 립 일	1989년 3월 11일
이 사 장	공 원 주
사장직무대행	공 원 주
편성책임자	박 주 원
개 국 일 자	1990년 5월 1일
호출부호.주파수	HLSG-FM101.9MHz
출 력	5kW
연 주 소	04175 서울특별시 마포구 마포대로 20 다보빌딩
지 방 사 (방송보조국)	부산('95.02.01.), 광주('95.03.01.), 대구('96.11.11.), 청주('97.04.25.), 춘천('02.11.01.), 울산('08.06.30.), 제주('18.09.09.), 안동보조국 ('03.12.24.), 포항보조국('03.12.23.), 창원보조국('10.02.01.), 속초보조 국('12.10.01.), 인천보조국('13.12.24.), 양양보조국('14.08.12.), 진주보 조국('16.04.01.), 광양보조국('16.05.10.), 강릉보조국('16.09.11.), 여수 보조국('18.10.11.), 충주보조국('19.04.08.), 서귀포보조국('20.08.01.)
인 력 현 황	총 199명(본사: 141, 부산: 13, 광주: 9, 대구: 12, 청주: 8, 춘천: 5, 울산: 5, 제주: 6)
방 송 시 간	오전 04:00~익일 오전02:00(일일 22시간)
홈 페이지	http://www.bbsi.co.kr
※ 호출부호 HLSG에서 후반부 SG는 '석가모니부처님'에서 '석가(Sug Ga)'자의 영문 머리글 자를 인용	

2

재허가 신청 방송국 현황

□ 재허가 신청 방송국 현황

구분	텔레비전		라디오					DMB	합계
	UHD	DTV	단파	AM	표준FM	FM	소계		
전체 방송국	-	-	-	-	-	8	8	-	8
재허가 신청 방송국	-	-	-	-	-	8	8	-	8

□ 재허가 신청 방송국 세부 현황

허가 번호	허가일자 (허가 만료일)	방송국 명칭 (방송국 종별)	방송사항 (사업종류)	호출 부호	소재지		방송구역		주파수	출력	기타 허가의 주요 내용
					연주소	송신소	일원	일부			
11-1990-07-0001205	1990.4.27 (2026.12.31)	불교FM 방송국 (FM라디오)	불교포교를 중심으로 한 방송사항 전반 및 광고방송 (지상파방송 사업)	HLSG -FM	서울 마포구 마포대로 20 (마포동)	경기 과천시 자하동길 64 (중앙동) 관악산	서울특별시, 인천광역시, 수원, 평택, 부천, 고양, 성남, 안양, 과천, 의정부, 광명, 안산, 의왕, 군포, 시흥, 파주, 하남, 오산, 구리, 김포, 화성시	동두천, 남양주, 안성, 용인, 광주시, 포천, 양주군	101.9MHz	5kW	
11-1995-07-0001936	1995.1.27 (2026.12.31)	불교부산 FM방송국 (FM라디오)	불교포교를 중심으로 한 방송사항 전반 및 광고방송 (지상파방송 사업)	HLDA -FM	부산 동구 범일로 102 (범일동)	부산시 연제구 황령산로 391-30	부산광역시, 창원시, 진해구, 거제시	울산광역시, 창원시, 마산시, 창원시, 합포구, 창원시, 성산구, 의창구, 김해, 밀양, 통영, 양산시	89.9MHz	5kW	
11-1995-07-0001956	1995.2.28 (2026.12.31)	불교광주 FM방송국 (FM라디오)	불교포교를 중심으로 한 방송사항 전반 및 광고방송 (지상파방송 사업)	HLDB -FM	광주 북구 첨단 연신로 88 (연제동)	광주 북구 무등산 천왕봉길 792 (금곡동)	광주광역시, 목포, 나주시, 고창, 무안, 함평, 장성, 영암, 담양, 영광, 순창군	정읍, 남원시, 임실, 해남, 신안, 장수, 장흥, 강진, 화순, 곡성, 보성, 부	89.7MHz	3kW	

허가 번호	허가일자 (허가 만료일)	방송국 명칭 (방송국 종별)	방송사항 (사업종류)	호출 부호	소재지		방송구역		주파수	출력	기타 허가의 주요 내용
					연주소	송신소	일원	일부			
								안군			
11-1996-0 7- 0002090	1996.11.7 (2026.12.31)	불교대구 FM방송국 (FM라디오)	불교포교를 중심으로 한 방송사항 전반 및 광고방송 (지상파방송 사업)	HLDI -FM	대구 중구 명덕로 261 (대봉동)	경북 영천시 신녕면 치산리 산141-5	대구광역시, 경산,구 미,영천시, 군위,의성, 칠곡군	경주,김 천,상주, 안동시, 고령,성 주,예천, 청도,청 송군	94.5MHz	3kW	
11-1997-0 7- 0002118	1997.4.24 (2026.12.31)	불교청주 FM방송국 (FM라디오)	불교포교를 중심으로 한 방송사항 전반 및 광고방송 (지상파방송 사업)	HLDJ -FM	충북 청주시 서원구 1순환로 1130-27 (분평동)	충북 청주시 흥덕구 지동동 산7-3 (부모산)	세종특별 자치시, 청주시	천안,공 주시,음 성,청원, 진천,괴 산군	96.7MHz	3kW	
11-2002-0 7- 0002305	2002.02.02 (2026.12.31)	불교춘천 FM방송국 (FM라디오)	불교포교를 중심으로 한 방송사항 전반 및 광고방송 (지상파방송 사업)	HLQM -FM	강원 춘천시 중양로 10 (오선동)	강원 춘천시 동내면 고은리 산1-2 대룡산	춘천시	화천군, 홍천군, 인제군, 양구군	100.1MHz	3kW	
11-2007-0 7- 0002544	2008.6.24 (2026.12.31)	불교울산 FM방송국 (FM라디오)	불교포교를 중심으로 한 방송사항 전반 및 광고방송 (지상파방송 사업)	HLQU -FM	울산시 중구 백양로 62 (성안동)	울산 북구 연암동 산 1-5 (무룡산)	울산광 역시	양산시	88.3MHz	1kW	
11-2017-0 7- 0002581	2017.03.23 (2026.12.31)	불교제주 FM방송국 (FM라디오)	불교포교를 중심으로 한 방송사항 전반 및 광고방송 (지상파방송 사업)	HLEL -FM	제주특별 자치도 제주시 임항로14 (건입동)	제주특별 자치도 제주시 명림로 584, (봉개동)	제주시	-	94.9MHz	1kW	

구분		주요 내용
1. 방송의 공적책임· 공정성 실현	실적	1. 보도의 공명정대 - <아침저널 (1부~3부)> <뉴스애포크>: 우리 사회 각 분야의 정보를 빠르고 정확하게 전달하고, 공정하고 깊이 있는 해설로 건전한 여론 형성에 기여 2. 국민 정서 순화에 기여 - <복짓는 공덕>, <거룩한 만남>: 자비와 나눔 실천을 강조, 어려운 이웃을 소개해 주변을 돌아보는 시간 마련 3. 민족 문화의 창조와 계승, 발전 - <불교의 숨결> : 불교와 함께 찬란한 문화를 꽃 핀 우리나라의 모습 전하고 전통 문화의 계승과 발전에 기여 4. 지역사회의 균형 발전과 지역 문화 창달에 이바지 - <무명을 밝히고> <4시의 불교산책>: 전국의 각 사찰을 중심으로 다양한 지역 정보 및 서비스 접근의 불균형 해소 5. 유익한 정보 제공으로 국민 문화생활의 질 향상 - <세상톡톡 4시> : 화제가 되는 소식에서부터 알아두면 좋은 상식, 역사, 경제 등 청취자의 생활의 질 향상 6. 우리 사회 소수자, 소외계층의 목소리 반영 - <세계는 한가족> : 다문화를 주제로 다문화 관련 종사자, 유학생, 인권운동가 등이 출연해 각 나라에 대한 지식을 바탕으로 상호 존중과 이해의 방법을 모색 7. 재해·재난에 관한 사실을 신속하고 정확하게 전달 - <속보><정오뉴스><재난피해 사전예방프로그램> : 각종 재난 재해 속보를 신속하고 정확하게 전달
	계획	1. 보도의 공명정대 - 공정성과 공익성 구현 목표, 심층 취재 뉴스 제공 2. 국민 정서 순화에 기여 - 세대간, 계층간 대화와 타협을 통한 갈등 해소 선도

구분		주요 내용
2. 방송의 지역·사회·문화적 필요성		3. 민족 문화의 창조와 계승, 발전 -다음 세대에 계승할 만한 우수한 전통 문화 발굴 4. 지역사회의 균형 발전과 지역문화 창달에 이바지 -교구본사 중심 지역 내 사회 문화 발전에 참여하고 관련 프로그램 개발 5. 유익한 정보 제공으로 국민 문화생활의 질 향상 -수용자 요구에 부합하는 강좌 프로그램 개발 6. 우리 사회 소수자, 소외계층의 목소리 반영 -다문화 시대, 어려운 이웃을 포용하는 프로그램 제작 7. 재해·재난에 관한 사실을 신속하고 정확하게 전달 -재해 재난 예방 캠페인 수시 편성
	실적	1. 지역사회 발전 -<2024 전국불교합창제> : 전국 10개 지역, 1,000여 명의 합창단원이 함께한 지역별 불교 합창만의 다채로운 특색을 소개함 -<불기 2568년 부처님 오신 날 봉축 '2024 여수 시민 문화 축제'> : 불교 문화를 지역사회와 함께 나누는 시간을 마련함 -BBS광주 개국 30주년 특집<이효주의 싱싱라디오> '응답하라! 광주 BBS!' : 지역시민과 호흡하는 시간 마련함 2. 사회적 기여 관련 -<거룩한 만남> 난치병 어린이 돕기 특집 '아프지 말아요' : 난치병을 앓고 있는 어린이들을 돕기 특집 방송 -<산불 피해 사찰 지원을 위한 7시간 특별 생방송> '함께 지켜요, 우리의 도량' : 경북 지역 대형 산불로 심각한 피해를 입은 고운사, 대원사 등 주요 사찰들의 피해 상황을 널리 알리고, 복구를 위한 성금 모금 방송 제작 3. 문화보존 및 발전 관련 -<불기 2568년, 2569년, 2570년 연등회 중계방송> : 불교의 전통문화 대중들에게 전파함
	계획	1. 지역사회 발전 -지역적 특색을 살린 지역민들과 함께하는 프로그램 확대 2. 사회적 기여 관련

구분		주요 내용
3. 방송 프로그램의 기획·편성·제작 및 공익성 확보		-방송의 사회적 책임 구현, 사회적 약자와 소외계층 위한 프로그램 제작 3. 문화보존 및 발전 관련 -지역문화와 연계한 전통문화, 창조적 현대문화 소재 개발과 프로그램 반영
	실적	1. 불교적 가치 입각한 국민 정서 순화 프로그램 등 개발 -<좋은 아침 성전입니다><달빛, 뮤직 만다라> :스님의 지도로 현대인들의 지친 마음을 위로한 프로그램 기획함 -<룸비니 동산> : 어린이를 위한 다양한 정보와 지식 공유 프로그램 기획함 -<BBS 뉴스&토크> : 종교, 사회, 문화 등 다양한 주제를 보도하고 대화하면서 재조명해 보는 보도프로그램 기획함 2. 방송의 공익성 구현 -<거룩한 만남> : 불교의 보시와 자비 정신을 실천하는 프로그램으로 어려운 이웃에게 돕는 프로그램 제작함 -<성금 모금 프로그램> : 산불 등 예기치 못한 어려움을 마주한 이웃 돕기 프로그램을 시의성 있게 제작 편성함 -<세계는 한가족> : 다문화 시대 사회 화합을 주도하는 프로그램 제작함. 3. 방송프로그램 제작에 대한 투자 실적 -2024년 이행률 : 113%, 2025년 이행률 114% 4. 지역 프로그램 기획, 편성, 제작 -<부산경남라디오 930> <오후의 레벨업 조예지입니다> <좋은 아침 광주> <다정스님과 함께 걷는 원효길> <아침세상 강원> <메모리IN 제주> 등 지역 프로그램을 제작해 약 716,000 시간 프로그램 편성함
	계획	1. 불교적 가치 입각한 국민 정서 순화 프로그램 개발 -은퇴세대와 중장년층을 대상으로 하는 삶의 의미를 재발견하고 행복한 노후를 지원하는 프로그램 기획 예정 -청년들이 겪는 진로, 인간관계, 마음 건강 등의 문제를

구분		주요 내용
		불교적 관점으로 나누고 소통하는 프로그램 기획 예정 2. 공정성과 공익성을 추구하는 방송 -방송의 공적 책임과 공익성 구현, 보도의 공정성 강화로 신뢰감 제고 3. 방송프로그램 제작에 대한 투자 계획 -2027년~2031년 년도별 2% 증감 예정 4. 지역 프로그램 편성 계획 -<모여라 천진불> <전남광주미래포럼> <해외에서 찾은 범패의 기록> 등 지역 문화 정체성 제고와 지역민의 동행을 통한 지역방송 활성화를 위한 프로그램 개발 예정
4. 경영·재정·기술적 능력	실적	1. 경영 안정화 위한 다양한 재정 확보 -불교방송 후원조직 ‘만공회’ 강화, 성지순례 사업 등 신규사업 진행으로 경영 안정 도모함. 2. 장기적 경영계획 합리적 경영 및 비효율적 비용 절감 -예산 심사 프로세스 고도화, 재무구조 안정성 유지 3. 급변하는 미디어 환경 변화 적극 대응 - ‘뉴미디어부’ 조직 확대, 디지털 플랫폼 다각화함 4. 불교종단 및 교계 유관단체 제작지원금 확대 -협찬수익 확대 -> 2023년 2,729백만원, 2024년 3,046백만원, 2025년 3,431백만원 5. 효율적이고 안정적인 제작·송출 환경 구축 -지방사 전송 전용 회선 관리, 오디오 자동송출시스템 교체, 타임톤 제너레이터, 리버브이펙트 구입 등 6. 난청 지역 해소 노력 -송신 장비 정기점검 -전계강도 측정을 통해 방송수신 혼신 최소화 운영
	계획	1. 라디오 광고시장 위축에 따른 수익 구조 선제적 다변화 준비 2. ‘만공회’중심의 기부수입 지속 성장 및 후원 기반 공고화

구분		주요 내용
5. 방송발전을 위한 지원 및 방송법령 등 준수 여부		-후원자 예우 체계 고도화, 교계 및 지역사 연계 후원자 확대 캠페인 수시 추진 3. 본,지방사 문화행사 연계 및 지역 밀착형 협찬수익 극대화 -본사와 7개 지방사간의 네트워크 활용 산사음악회, 봉축행사 등 대형 불교문화행사 연계한 협찬 유치 강화 4. 신규 국내 성지순례의 핵심 수익원 집중 육성 -당사의 독보적인 교계 인프라 및 미디어 콘텐츠 역량과 결합한 사업으로 기획 5. 경상경비 절감 재무구조 안정화 6. 노후 방송장비 교체 방송제작 환경개선 7. AI기술 등 방송환경에 따른 시스템 투자 - AI 음성 변환 기술 활용한 음성 캐릭터 연출 시스템 구축, 음악 추천 시스템 구축 등
	실적	1. 방송발전기금과 방송협회비 매년 납부 완료 - 방송발전기금 납부 2024년~2026년5월 : 2,278만원 - 방송협회비 납부 2024년~2026년5월 : 1,247만원 2. 타 방송사의 업무지원 협조 -종교 4사 중소방송 대응방안 공동 참여, 관련 연구용역 계약 체결 및 분담금(600만원) 납부 -여타 방송 자료 요청 등 업무지원 이행 (34건) 3. 불교계 협력 모색 -불교학 발전을 위한 동국대 불교학술원과 미디어 학술훈합 업무협약 체결 등 4. 프리랜서 표준계약서 사용 명확화 및 직원교육 완료 - 사내 인트라넷 게시판 향시 게재 5. 재허가 이행 조건 성실 이행 -24년 4월말까지 방송평가 결과 개선계획 제출 완료 -매년 4월말까지 이행실적 제출 완료
	계획	1. 방송발전 위한 계획한 기금 납부 이행 - 방송발전기금 납부 예정 2027년~2031년 : 4,150만원 - 방송협회비 납부 예정 2027년~2031년 : 2,700만원

구분		주요 내용
		2. 전문편성 방송으로서 타 방송사의 지원 요청에 적극 협력 3. 표준계약서 사용 의무화 및 사내 교육 지속 4. 불교계 인프라를 활용한 다각적 지원 분야 발굴
6. 재난방송 실시에 관한 사항	실적	1. 재난방송온라인시스템을 통한 재난방송 실시율 100% 이행 2. 재난방송 교육실적 32건 시행 3. 재난방송 모의훈련 실적 25건 시행 4. 재난방송 신속성, 정확성, 충실성 강화 -신속한 재난방송 실시를 위한 전국 재난방송 상황채팅방 개설함 -취약 시간대 TTS활용을 위한 모의 훈련 시행 등 -재난방송 누락 방지 위한 간이 결재 시스템 도입
	계획	1. 재난방송 매뉴얼 점검 및 정기 교육 시행 2. 긴급 재난 발생시 보도와 편성 부서가 유기적 협조 체계 가동 3. 필요시 재난 특집 방송 편성